

Tabula Rasa (Blank Slate)
Don Macdonald, text by Allison Girvan

En mis brazos respire
vida sin límites
luz del día noche oscura
duerme, sueño, duerme con seguridad

Con su corazón su alma
escucha y sabe esta verdad
Dentro de ti hay futuros ilimitados
si le dan la libertad

Libertad de crecer
Libertad de aprender
Libertad de tocar
Libertad de sentir
Libertad de imaginarse
Libertad de volar
Libertad de adorar
Libertad de ser amado

Mismo validos para todos

TRANSLATION

In my arms, breath.
Life without limits.
Light of day, night dark.
Sleep, dream, rest with assurance.
With your heart, your soul,
Hear and know this truth:
Inside or you are unlimited futures
If they give you freedom;
Freedom to grow,
Freedom to learn,
Freedom to touch,
Freedom to feel,
Freedom to imagine,
Freedom to fly,
Freedom to love (or worship)
Freedom to be loved.
The same is valid for all.

en mis brazos respira
vida sin límites
luz del día noche oscura
duerme sueño duerme con seguridad

con su corazón su alma
escucha y sabe esta verdad
dentro de ti hay futuros ilimitados
si le dan la libertad

libertad de crecer
libertad de aprender
libertad de tocar
libertad de sentir
libertad de imaginarse
libertad de volar
libertad de adorar
libertad de ser amado

mismo validos para todos

TABULA RASA

Allison Girvan

Don Macdonald

Ad Libitum ♩ = 75

SOPRANO

ALTO

TENOR

BASS

mp

En mis bra - zos res - pi - ra vi - da sin li

mp

En mis bra - zos res - pi - ra vi - da sin li

mp

En mis bra - zos res - pi - ra vi - da sin li

mp

En mis bra - zos res - pi - ra vi - da sin li

cohort sop

cohort s1 s2

7

S.

A.

T.

B.

p *mp* *mf*

mi - tes luz del di - a no - che os - cu - ra,

p *mp* *mf*

mi - tes luz del di - a no - che os - cu - ra,

p *mp* *mf*

mi - tes luz del di - a no - che os - cu - ra,

p *mp* *mf*

mi - tes luz del di - a no - che os - cu - ra,

13 *f*

S. *f*
 duer - me, sue - ño, res - to con - se - gu - ri - dad

S. *f dim. mp p*
 duer - me_ sue - ño_ res - to_ con - se - gu - ri - dad_ se gu - ri - dad_ se gu - ri - dad_

A. *mp p pp*
 duer - me, sue - ño, res - to con - se - gu - ri - gu - ri - dad_

A. *mp p pp*
 duer - me, sue - ño, res - to con - se - gu - ri se - gu - ri - dad_

T. *f*
 duer - me sue - ño res - to con - se - gu - ri - dad

B. *f*
 duer - me sue - ño, res - to con - se - gu - ri - dad

A

20 *mp*

S. *mp*
 Con_ su có-ra- zon_ su al - ma_ es - cu - cha y sa - be es - ta ver -

A. *mp*
 Con_ su có-ra- zon_ su al - ma_ es - cu - cha y sa - be es - ta ver -

T. *mp*
 Con_ su có-ra- zon_ su al - ma_ es - cu - cha y sa - be es - ta ver -

B. *mp*
 Con_ su có-ra- zon_ su al - ma_ es - cu - cha y sa - be es - ta ver -

Elizabeth N.

Soprano solo

fu - tu - ros fu - tu - ros

Elizabeth C

Soprano solo

fu - tu - ros fu - tu - ros

28

B

mf

dad Den - tro de ti hay fu - tu - ros

dad Den - tro de ti hay fu - tu - ros

dad Den - tro de ti hay fu - tu - ros

fu - tu - ros

dad Den - tro de ti hay fu - tu - ros

dad Den - tro de ti hay fu - tu - ros

35

mf

i - li - mi - ta - dos si le dan la li - ber - tad, li - ber - tad, li - ber - tad

i - li - mi - ta - dos si le dan la li - ber - tad

i - li - mi - ta - dos si le dan la li - ber - tad

i - li - mi - ta - dos si le dan la li - ber - tad

i - li - mi - ta - dos si le dan la li - ber - tad

C

42 *mp cresc. poco a poco*

S. Li-ber-tad de cre-cer li-ber - tad de a-pren-der li-ber-tad de to-car li-ber-tad de sen-tir li-ber-

S. *p cresc. poco a poco*
Li-ber-tad de cre-cer li-ber - tad de a-pren-der li-ber-tad de to-car li-ber-tad de sen-tir li-ber-

A. *p cresc. poco a poco*
Li-ber-tad de cre-cer li-ber - tad de a-pren-der li-ber-tad de to-car li-ber-tad de sen-tir li-ber-

A. *mp cresc. poco a poco*
En mis bra - zos Li - ber -

T. *mp cresc. poco a poco*
En mis bra - zos Li ber -

B. *mp cresc. poco a poco*
En mis bra - zos Li - ber -

48 *mf*

S. tad de i-ma-gi-nar-se li-ber-tad de vo-lar li-ber - tad de a-do-rar li-ber-tad de ser a -

S. *mp*
tad de i-ma-gi-nar-se li-ber-tad de vo-lar li-ber - tad de a-do-rar li-ber-tad de ser a -

A. *mf*
tad vi - da sin li - mi -

A. *mp*
tad li-ber-tad de vo-lar li-ber - tad de a-do-rar li-ber-tad de ser a -

T. *mf*
tad vi - da sin li - mi -

B. *mf*
tad vi - da sin li - mi -

Cohort
S
RC
S

53 *rit.* *f* *p*

choant sop S.

ma - do, de ser a - ma - do a - ma - do a - ma do

S1 S2 S.

ma - do, de ser a - ma - do a - ma a - ma do

A. *mf* *p*

ma - do, de ser a - ma - do, a - ma - do

A. *f* *p*

tes O ser a - ma - do

T. *f* *p*

tes O ser a - ma - do

B. *f* *p*

tes O ser a - ma - do

D A tempo

59 *mf* *mf* *mf* *mf*

S.

En mis bra - zos res - pi - ra vi - da sin li - mi - tes

A.

En mis bra - zos res - pi - ra vi - da sin li - mi - tes

T.

En mis bra - zos res - pi - ra vi - da sin li - mi - tes

B.

En mis bra - zos res - pi - ra vi - da sin li - mi - tes

choant sop S1 S2

Cohort sopranos
solo or 3 sopranos

4

67

S. *mp* lo mis - mo es va - li - do pa - ra to - dos *f* *p*

S. *mp* luz del di - a mis - mo va - li - dos pa - ra, pa - ra - to - dos to - dos *f*

A. *mp* luz del di - a mis - mo va - li - dos pa - ra, pa - ra - to - dos to - dos *f*

A. *mp* luz del di - a mis - mo va - li - dos pa - ra, pa - ra - to - dos to - dos *f*

T. *mp* luz del di - a mis - mo va - li - dos pa - ra, pa - ra - to - dos to - dos *f*

B. *mp* luz del di - a mis - mo va - li - dos pa - ra, pa - ra - to - dos to - dos *f*

75

S. *f* *div.* duer - me,

S. *f* duer - me, sue - ño, en mis bra - zos duer - me, con se -

A. *f* duer - me sue - ño en mis bra - zos res - pi - ra res - pi - ra res -

A. *mp* duer - me, sue - ño, en mis bra - zos spi... res - pi... res -

T. *mp* duer - me, sue - ño, en mis bra - zos spi... res - pi... res -

B. *f* duer - me sue - ño, en mis bra - zos duer - me con se -

81 rit.

S. *pp*
con se - gu - ri - dad res - pi - ra

S. *pp*
gu - ri - dad, res - pi - ra

A. *pp*
pi - ra__ res - pi - ra__ res - pi - ra__ res - pi - ra res - pi - ra res - pi - ra res - pi - ra

A. *mp* *mp* *mp* *pp*
pi... res - pi - ra

T. *mp* *mp* *p* *pp*
pi... res - pi - ra

B. *pp*
gu - ri - dad, res - pi - ra

Tabula Rasa - This Latin phrase translates as "Blank Slate" in English.

Composer Don Macdonald had a specific image in mind when composing this music. A quiet moment between a mother and child when the mother sees, as she has never seen, the potential of the precious life she holds in her arms. A silent acknowledgement of her child and every child as a "blank slate" with seemingly limitless potential.

Text translation:

In my arms, breathe.
 Life without limits.
 Light of day, dark night.
 Sleep, dream, rest in safety.
 With your heart, your soul,
 listen and know this truth:
 Within you are boundless futures
 if you are given freedom;
 freedom to grow,
 freedom to learn,
 freedom to touch,
 freedom to feel,
 freedom to imagine, *freedom to fly*
 freedom to love,
 freedom to be loved.

The same is valid for all